

## 安藤忠雄氏の新しいプロジェクトが始まります。



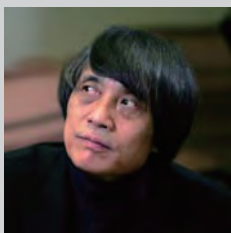
名称：ANDO MUSEUM  
 場所：香川県香川郡直島町736-2  
 設計：安藤忠雄建築研究所  
 構造：木造、一部コンクリート造

来春、ANDO MUSEUMとなる民家。  
 同じく安藤氏が手掛けた家プロジェクト「南寺」のすぐ近くに位置する。

ベネッセアートサイト直島の活動当初より関わっていただいている、安藤忠雄氏のミュージアムが、来春、直島に誕生します。

安藤氏が直島で最初に設計した、美術館とホテルの複合施設であるベネッセハウスの計画から今年で25年。その間、オーバル、パーク、ビーチなどのホテル施設や、家プロジェクト「南寺」、地中美術館、李禹煥美術館といった美術施設の設計をしていただきました。

新しいプロジェクトは本村の集落にある民家を改修します。民家の外観を残しながらも、中はコンクリートの新しい空間となる二重構造が考えられており、これまで安藤氏が手掛けてきたさまざまな建築の要素を集約した、建物自体も作品となるミュージアムになる予定です。そして、直島の安藤建築の歴史だけでなく、活動の中心地である直島の歴史を写真、スケッチ、模型などにより展示していきます。開館は、「瀬戸内国際芸術祭2013」が開催される来年の春を予定しており、去る6月24日(日)には、起工式も行われました。今後も開館までの情報をお知らせいたしますので、ご覧いただけましたら幸いです。



安藤忠雄 建築家

1941年大阪生まれ。プリッカー賞(1995)、UIA(国際建築家連合)ゴールドメダル(2005)をはじめ国内外で受賞多数。代表作：「住吉の長屋」(大阪・1976)、「光の教会」(大阪・1989)、「フォートワース現代美術館」(アメリカ・2002)など。ベネッセアートサイト直島の施設として「ベネッセハウスミュージアム、オーバル」(1992、1995)、家プロジェクト「南寺」(1999)、地中美術館(2004)、「ベネッセハウスパーク、ビーチ」(2006)、李禹煥美術館(2010)、(すべて香川県直島町)がある。

取材・掲載に関する問い合わせ

ベネッセアートサイト直島 広報担当 / 占部、川浦、小谷、玉川

〒761-3110 香川県香川郡直島町850  
 E-mail [press@fukutake-artmuseum.jp](mailto:press@fukutake-artmuseum.jp)

Tel 087-892-2550 Fax 087-892-4466  
<http://www.benesse-artsite.jp/>

Benesse  
 Art Site  
 Naoshima