

李禹煥美術館 新展示作品 彫刻《関係項－休息または巨人の杖》公開のご案内

「李禹煥美術館」(直島、香川県)では、このたび、アーティスト・李禹煥氏による彫刻作品《関係項－休息または巨人の杖》(2013年)を新たに展示公開いたしました。

彫刻《関係項－休息または巨人の杖》は、自然の川の流れによって丸く削られた直径約1.3メートルの自然石と、緩やかな曲線を描いた長さ3.8メートルの鉄の棒で構成されています。美術館の屋外に広がる芝生広場に設置され、谷あいから海へとつながる風景と作品とが呼応します。

【公開作品】



作家名： 李禹煥
作品名： 「関係項－休息または巨人の杖」
素 材： 鉄棒、自然石

※申し訳ございませんが、現在、貸出し写真はございません。

李禹煥(リ ウファン)

1936年大韓民国慶尚南道生まれ。1961年日本大学文学部哲学科卒業。多摩美術大学名誉教授。

【主な展覧会】

2001年「Lee Ufan」展(ボン市立美術館、ドイツ)、2005年「李禹煥 余白の芸術」展(横浜美術館)、2007年「Resonance」展(ヴェネチアビエンナーレ、イタリア)、2008年「LEE UFAN」展(ブリュッセル王立美術館、ベルギー)、2011年「李禹煥:無限の提示」展(グッゲンハイム美術館、アメリカ)など。

このリリースに関する問い合わせ

ベネッセアートサイト直島 広報担当 / 占部、川浦

〒761-3110 香川県香川郡直島町 850
E-mail press@fukutake-artmuseum.jp

Tel 087-892-2550 Fax 087-892-4466
<http://www.benesse-artsite.jp/>

Benesse
Art Site
Naoshima

李禹煥美術館について

李禹煥美術館は、1970年前後の「もの派」と呼ばれる日本の現代美術運動の中心的作家であり、世界的評価の高いアーティスト・李禹煥(リウファン)の初の個人美術館です。海と山に囲まれたなだらかな谷あい立つこの美術館は、安藤忠雄設計の自然の地形を生かした建物と、正面に建つ氏の柱の作品とが響きあい、縦と横の緊張感を生み出します。現在、絵画、彫刻など全15点の作品を展示公開しています。

※作品スペース「出会いの間」では展示替えにより、現在6点の絵画と彫刻を公開しています。



Photo: 山本紉

【施設情報】

休館日 : 月曜日(祝日の場合開館、翌日休館)
開館時間 : 10:00～18:00(最終入館17:30)/3月1日～9月30日
 10:00～17:00(最終入館16:30)/10月1日～2月末日
鑑賞料 : ¥1,000(15歳以下無料)

所在地 : 〒761-3110 香川県香川郡直島町字倉浦1390
Tel : 087-892-3754
URL : <http://www.benesse-artsite.jp/lee-ufan/>

- 「瀬戸内国際芸術祭2013」に直島も参加します。
ベネッセアートサイト直島の芸術祭参加作品について、詳しくは下記WEBサイトをご覧ください。
http://www.benesse-artsite.jp/about/sp_event.html

瀬戸内国際芸術祭2013

春：3月20日(春分の日) — 4月21日(日)

春：7月20日(土) — 9月1日(日)

夏：10月5日(土) — 11月4日(月)

★「瀬戸内国際芸術祭2013作品鑑賞パスポート」発売中

主催：瀬戸内国際芸術祭実行委員会

<http://setouchi-artfest.jp/>

このリリースに関する問い合わせ

ベネッセアートサイト直島 広報担当/占部、川浦

〒761-3110 香川県香川郡直島町850
E-mail press@fukutake-artmuseum.jp

Tel 087-892-2550 Fax 087-892-4466
<http://www.benesse-artsite.jp/>

Benesse
Art Site
Naoshima