

## 福武ハウス

アジア・アート・プラットフォーム2022 協同展  
「Communal Spirits／共に在る力」開催

福武ハウス（小豆島町福田地区、香川県）では瀬戸内国際芸術祭 2022 の夏・秋会期において、アジア・アート・プラットフォーム 2022 協同展「Communal Spirits／共に在る力」を開催します。

福武ハウスでは、小豆島の一つの集落を通してアジア諸地域がつながるプロジェクト「アジア・アート・プラットフォーム」を 2013 年より展開してきました。2022 年はその取組の一つとなる協同企画の実現を目指し、目的を共にし、連携するアジア地域の 5 つの団体（以下、パートナー）と福田集落内にある空き家に作品を展示します。



Khvay Samnang "Preah Kunlong (The Way of Spirit)" 2016-2017,  
courtesy the artist

## 本展の特徴について

異なる歴史や背景を持つパートナー同士が組織を超えて、企画の初期段階からオンラインでのミーティングを重ね、実施のための役割分担と体制づくりをすることで交流を生み出しています。北川フラムをプロジェクト全体のディレクター、カンボジアのパートナー、リノ・ヴスを本協同展企画のキュレーターとして迎え、リノにより提案された「Communal Spirits／共に在る力」というタイトルに沿って、多彩な 5 組の作品が集められました。

アジア文化の根底に潜在する様々なアニミスティックな実践—民間伝承された物語や伝統、土地の精霊や哲学への思考などをテーマにする 5 つの作品を通して、かつて私たちの先祖が大切にしてきた目に見えない存在や自然、信仰、土地に根差した生き方に再び焦点を当て、それぞれの地域が直面した社会的・政治的な状況、グローバリズムや近代化による諸問題を捉えなおします。

展示マップを頼りに歩く中で、豊かな自然と人々の暮らしに出会いながら各々の作品を巡り、アジア地域の若手現代アーティストによる異なる表現と目に見えない価値観に触れていただければと思います。

取材・掲載の際には、下記までご連絡ください。

ベネッセアートサイト直島 広報担当 太田・宮重

〒761-3110 香川県香川郡直島町2249-7 Tel.087-892-2550 Fax.087-892-2011

E-mail [press@fukutake-artmuseum.jp](mailto:press@fukutake-artmuseum.jp) <https://benesse-artsite.jp/>

## キュレーターノート

### Communal Spirits／共に在る力

この展覧会は、私たちが生きているこの現実を探求し、それに対処する手段として、霊的なものや目に見えないものを追求する一方、土着の慣習や根付いた伝統を通じて、精霊、幽霊、神々を考察します。同時にそれは、コミュニティや地域の要素、質、価値、あるいは私たちが精神と呼ぶものを包含します。

精霊、幽霊、神々に関する信仰は、私たちの社会、政治、文化、環境の現実をより包括的に理解する上で、どのように役立つのでしょうか。コミュニティや地域が持つ意味の本質を、どのように理解することができるのでしょうか。人間と非人間、見えるものと見えないものとの共存を維持し調和させるための重要な力として、精霊が与える様々な概念をどのように理解することができるのでしょうか。このような土着の、信仰に基づいた知識が、どのように私たちの世界を再構築し、グローバル化がもたらす問題を対処するための強力な通路となり得るのでしょうか。

この展覧会のアーティストたちは、土、自然、動物、民間伝承、シャーマン、儀式、共同体の信仰に目を向け、それぞれが直面した現代の状況に立ち向かい、私たちがどこかでつながっている感覚を再構築します。伝統の中に身を置き、同調することで、私たちを支え、動かしているものを見つめ、共感と、人が持つ本来の力を呼び起こし、私たちに人類とその先にあるものを意識するよう促します。アーティストたちは目に見えないものや人間でないものを視覚化し、変化させることで、批判的かつ創造的に、持続可能性と共存の実践を再考するための道筋を提示します。

この展覧会は、アジアの異なる地域から5つの視点をもたらし、小豆島やそのコミュニティと対話することで、アジアにおけるレジリエントなコミュニティの連帯を構築することを目指します。このプロジェクトは、アーティスト、またはグループによって活性化された5つの拠点によって構成されています。

リノ・ヴス

(ササ・アート・プロジェクト アーティスティック・ディレクター)

## アジア・アート・プラットフォームについて

2013年の瀬戸内国際芸術祭から、小豆島のひとつの集落を通してアジア諸地域がつながるために福武ハウスが取り組むプロジェクト。アジアの文化と多様な人々が交差するプラットフォームを目指し、各地域で活動する美術関係団体をパートナーとして、福武財団の資金に加え各々が個別に資金調達を行い作家やシェフを招聘し、アーティスト・イン・レジデンスや展覧会の開催、食のワークショップを小豆島町、福田地区自治連合会との協働で実施するなど、アジアの歴史や固有の文化を通じた実践とプレゼンテーションを行っています。



## 展示会場MAP



## 開催概要

### アジア・アート・プラットフォーム 2022 「Communal Spirits / 共に在る力」

- 開催期間 : 瀬戸内国際芸術祭 2022 夏・秋会期 (2022年8月5日~9月4日/9月29日~11月6日)  
 入場料 : 510円 (福武ハウス共通、瀬戸内国際芸術祭 2022 パスポート対象)  
 会場 : 福田地区内の5つの空き家  
 時間 : 9:00~17:00 ※入場は16:30まで  
 ※会場には駐車場がありません。福武ハウスの駐車場をご利用ください。  
 ※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、検温と受付を一括して福武ハウスにて行います。  
 周遊の最初に福武ハウスへお越しください。

ディレクター 北川フラム (瀬戸内国際芸術祭総合ディレクター)

キュレーター リノ・ヴス (ササ・アート・プロジェクト アーティスティック・ディレクター)

#### パートナー団体 (地域)

ササ・アート・プロジェクト (カンボジア)、台湾歴史資源経理学会 (台湾)、チェメティ・インスティテュート・フォー・アート&ソサイエティ (インドネシア)、香港アートセンター (香港)、ジム・トンプソン・アートセンター (タイ)

#### アーティスト (地域)

クヴァイ・サムナン (カンボジア)、サマー・ファン&ツァイ・ジアイン (台湾)、アナン・サブト (インドネシア)、香港アートスクールの講師と卒業生 (フィオナ・ウォン・ライ・チン&香港アートセンターチームによるキュレーション) (香港)、コラクリット・アルナーンチャイ&アレックス・グヴォジック (タイ)

取材・掲載の際には、担当者までご連絡いただくか、専用ページよりお申し込みください。

| 取材申し込み専用ページ | <https://benesse-artsite.jp/contact/press/>

## 展示作品

アーティスト: クヴァイ・サムナン Khvay Samnang (カンボジア)  
タイトル: Preah Kunkong (The Way of Spirit), 2016-2017, 映像作品  
会場: サイトA



Khvay Samnang "Preah Kunkong (The Way of Spirit)" 2016-2017, courtesy the artist

アーティスト: サマー・ファン & ツァイ・ジアイン Summer Huang & Tsai, JiaYin (台湾)  
タイトル: Blessings from Sunshine, 2022, インスタレーション  
会場: サイトB



取材・掲載の際には、担当者までご連絡いただくか、専用ページよりお申し込みください。

| 取材申し込み専用ページ | <https://benesse-artsite.jp/contact/press/>



# Benesse Art Site Naoshima | PRESS RELEASE

ベネッセアートサイト直島 プレスリリース 2022.8.3.Wed.

アーティスト: アナン・サプトト Anang Saptoto (インドネシア)  
タイトル: EXPLORING FARMER GROUPS JOGJA X FUKUDA, 2022, インスタレーション  
会場: サイトC



Anang Saptoto "Customers 4.0 (Abdul Ruum Lab)" 2020, Photo by Anang Saptoto



Anang Saptoto "Langgeng Makmur Prayers (Ibu Sumarsih)" 2020, Photo by Anang Saptoto

アーティスト: 香港アートスクールの講師と卒業生 Teachers and alumni of Hong Kong Art School (香港)  
キュレーター: フィオナ・ウォン・ライ・チンと香港アートセンターチーム Fiona Wong Lai Ching and HKAC team  
タイトル: Hong Kong Colours in Shodoshima: A Ceramics Showcase, 2021~present, インスタレーション  
会場: サイトD



取材・掲載の際には、担当者までご連絡いただくか、専用ページよりお申し込みください。

| 取材申し込み専用ページ | <https://benesse-artsite.jp/contact/press/>

Benesse  
Art  
ite  
Naoshima

# Benesse Art Site Naoshima | PRESS RELEASE

ベネッセアートサイト直島 プレスリリース 2022.8.3.Wed.

アーティスト: コラクリット・アルナーノンチャイ&アレックス・グヴォジック Korakrit Arunanondchai & Alex Gvojic (タイ)  
タイトル: Songs for living, 2021, 映像作品  
Co-commissioned by the Migros Museum für Gegenwartskunst & Kunstverein Hamburg, and supported by FACT with funds from Arts Council England and Liverpool City Council  
会場: サイトE



Korakrit Arunanondchai & Alex Gvojic "Songs for living" 2021, commissioned by Migros Museum, Zurich and Kunstverein Hamburg, Hamburg with support from FACT Liverpool Image courtesy of the Artists and Migros Museum

## 参加パートナー団体



ササ・アート・プロジェクト

Hong  
Kong  
Arts  
Centre  
香港  
藝術中心



香港アートセンター

THE JIM THOMPSON  
ART CENTER

ジム・トンプソン・アートセンター



チェメティ  
-インスティテュート・フォー・アート&ソサイエティ



台湾歴史資源經理学会

取材・掲載の際には、担当者までご連絡いただくか、専用ページよりお申し込みください。  
| 取材申し込み専用ページ | <https://benesse-artsite.jp/contact/press/>

Benesse  
Art  
ite  
Naoshima

## 関連イベント

### アジアン・シネマ・ナイト

協同展に参加するアジア地域の短編映画やドキュメンタリーを上映します。

日時： 2022年8月20日（土）19:00～21:00 | 定員50名

場所： 福武ハウス体育館

料金： 瀬戸内国際芸術祭2022パスポートまたは福武ハウスの入館チケット（510円）の提示で無料、15歳以下無料  
ただし、事前予約が必要です。

予約方法：

①お電話（0879-62-9301）またはメール（[fukutakehouse@fukutake-artmuseum.jp](mailto:fukutakehouse@fukutake-artmuseum.jp)）で「代表者氏名」「参加人数」「連絡先」をご連絡ください。

②予約専用サイト（<https://fukitanomoriterrace.stores.jp/>）からもご予約いただけます。