

東京大学木質材料学研究室 + 木質構造研究会 主催

三分一博志 特別記念講演会 「地球のディテール」

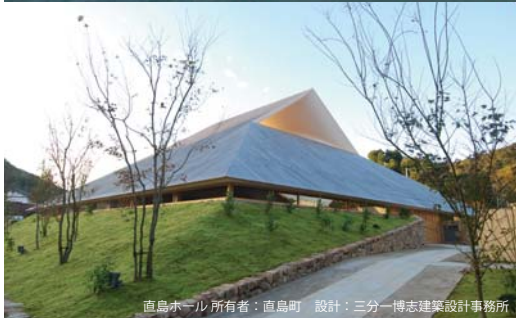
建築を地球の一部、すなわち「地球のディテール」として考える

建築家 三分一博志による講演。初期の作品から、木材の特性を

活かした最新作「The Naoshima Plan『住』」まで建築思想について語る。



犬島精錬所美術館



直島ホール 所有者：直島町 設計：三分一博志建築設計事務所



The Naoshima Plan『住』



直島の家またへえ



おりつるタワー



宮島弥山展望台

この写真は、特別な許可をとって撮影したものであり、現在の状況とは異なります。



三輪窯

撮影：三分一博志建築設計事務所

三分一博志 講演会 「地球のディテール」

日時：2022年9月12日(月) 13:30～15:30 (13時開場)

会場：東京大学伊藤国際学術研究センター 伊藤謝恩ホール

〒113-0033 東京都文京区本郷 7-3-1 (東大赤門脇)

以下のフォームまたはQRコードより申し込み下さい(先着制)

<https://forms.gle/Vu3ujTBTm7JR68us9>

お問い合わせ：info@jtes.org (木質構造研究会事務局)

協力：公益財団法人 福武財団

○三分一博志 プロフィール：

瀬戸内を拠点に建築が地球の一部となることをテーマに地域に根ざした設計を行う。

2011年「犬島精錬所美術館」(岡山県)で、日本建築学会作品賞と日本建築大賞を受賞。

2017年「直島ホール」(香川県)で2度目の日本建築学会作品賞と村野藤吾賞を受賞。

「宮島弥山展望台」(広島県)からの眺望は、ミシュラングリーンガイドの三つ星。

2005年「三輪窯」(山口県)でDetail Prize, Special Prize(ドイツ)を受賞。

その他2017年には日本・デンマーク外交関係樹立150周年・親善大使として、

展覧会「システアナ美術館「THE WATER」」(デンマーク)を手がけ、

2018年デライト賞受賞(デンマーク)など海外での評価も高い。

現在、瀬戸内国際芸術祭2022に「The Naoshima Plan『住』」を出展。

東京大学客員教授/島根大学客員教授/山口大学客員教授/デンマーク王立芸術アカデミー教授(非常勤)

(予告) 三分一博志 × 稲山正弘 講演会：

日付：2022年10月2日(日)

場所：香川県直島町

主催：公益財団法人 福武財団

お問い合わせ：office@fukutake-artmuseum.jp (福武財団)

