

詳しい情報やお問い合わせは
ベネッセアートサイト直島のウェブサイトをご確認ください。



BASN LEARNING & PRACTICE ANNUAL REPORT 2023

編集発行 公益財団法人 福武財団
〒761-3110 香川県香川郡直島町2249-7

発行 2024年8月23日

BASN LEARNING & PRACTICE ANNUAL REPORT 2023

公益財団法人 福武財団

2024.8.23

INDEX

BASN周遊ツアー実績	03
単館ツアー・プログラム実績一覧	05
地元連携	07
BASN対話型鑑賞フォーラム	10
2023年度教育プログラム 問い合わせデータ	11
2023年度教育プログラム 実績データ	12

過去のプログラム事例は
こちらよりご参照ください。

noteアカウント
BASN Learning & Practice



ご挨拶

ベネッセアートサイト直島のエデュケーション事業も6年目となりました。

今年度は特に社会人向けの受注プログラム件数が大きく伸び、更に体験者からの要望に応え新しくBASN対話型鑑賞ファシリテーターの養成講座も始動しました。主に、相手の主観を引き出すメソッド習得や個人の価値観を受容する場づくり、コミュニケーションに対する姿勢やマインドの見直しを目的に需要が増えてきています。このようなプログラムの拡張・実践を通して、BASN対話型鑑賞の特長や強みも明らかになってきました。

そこで、2年間に渡り中高生を対象に研究を進めてきた、BASNの作品鑑賞の効果について発表する機会「BASN対話型鑑賞フォーラムVol.1」を実施しました。「Benesse=よく生きる」の実現のためのメソッドとしての効果を明らかにすべく、美術領域にとどまらず非認知能力に焦点を当て、生徒のマインドの変容を分析し良い結果が得られています。

今後は更に教育以外の分野にも広げながらBASN作品鑑賞の効果や活用について発信していきたいと思っています。

詳しい情報やお問い合わせは
ベネッセアートサイト直島のウェブサイトをご確認ください。



BASN周遊ツアー実績

直島鑑賞ツアー（日帰り）	
概要	直島の各アート施設をガイド付きで鑑賞するツアー
募集日程	火曜、木曜、日曜
料金	<日帰り> 大人おひとり：15,000円 / 15歳以下おひとり：9,000円
実績	<日帰り>56日催行、233名参加

豊島・犬島鑑賞ツアー（日帰り）	
概要	豊島・犬島の各アート施設をガイド付きで鑑賞するツアー
募集日程	月曜、金曜 ※犬島の施設が休館のため、12月～2月は開催なし
料金	大人おひとり：18,000円 15歳以下おひとり：12,000円
実績	36日催行、94名参加

豊島鑑賞ツアー（日帰り）	
概要	豊島の各アート施設をガイド付きで鑑賞するツアー
募集日程	月曜、金曜：12月～2月
料金	大人おひとり：10,000円 15歳以下おひとり：6,000円
実績	5日催行、14名参加

直島建築ツアー	
概要	代表的な直島の公共建築をガイド付きで鑑賞するツアー
募集日程	2023/10/18、10/25、11/8
料金	おひとり：3,000円（大人・小人同額）
実績	2日催行、9名参加

杉本博司作品ツアー	
概要	杉本博司の作品に絞って、鑑賞のポイントや作品制作エピソードなどをご案内
募集日程	2023/6/5、6/24、6/26
料金	大人おひとり：10,000円 15歳以下おひとり：7,000円（呈茶なし） ※ツアー当日または前日にベネッセハウスへ宿泊の場合は、大人のみ2,000円割引。
実績	2日催行、11名参加

単館ツアー・プログラム実績一覧

直島	プログラム名	開催概要	料金・定員	実績	申し込み方法、その他
地中美術館	地中ミニツアー	対話型鑑賞を交えながら美術館の一部をスタッフがご案内	無料 (定員8名)	64日催行、 410名参加	事前予約優先 毎週火曜日～金曜日※祝日除く 通年プログラム
	地中の庭	地中の庭を館内鑑賞の導入として案内するツアー	無料 (定員なし)	2日催行、 14名参加	予約不要 2023/6/23、25実施 期間限定プログラム
	オープンスカイ・ナイトプログラム	日没に合わせた「オープン・スカイ」特別鑑賞プログラム	1,000円/人 (定員30名)	96日催行、 1,963名参加	事前予約制 毎週金曜、土曜日のみ 通年プログラム
	夏の特別ツアー	閉館後の館内をガイド付きで鑑賞するツアー	1,500円/人 (最大12名まで)	4日催行、 15名参加	事前予約制 2023/7/12、7/26、8/9、8/23 期間限定プログラム
	ヒミツをさがそう	地図を見ながら自分だけのひみつを探すキッズプログラム	無料 (定員なし)	3日催行、 78名参加	予約不要 2023/8/4～6に開催 期間限定プログラム
李禹煥美術館	プライベートツアー	1組につき1名のガイド付きで鑑賞するツアー	2,160円/1グループ (最大8名まで)	18日催行、 57名参加	事前予約制 通年プログラム
	トークツアー	対話型鑑賞をしながら作品をご案内するツアー	無料 (定員8名)	43日催行、 108名参加	予約不要 毎週土曜、日曜 通年プログラム
	朝の貸切ツアー	開館前の美術館を特別にガイド付きでご案内するツアー	500円/人 (定員8名)	20日催行、 91名参加	事前予約制 2023/4/29～5/7※5/1除く 2023/7/16～17、23、30 2023/8/11～13、15、20 2023/9/17～18、24 2023/10/8～9、22 2023/11/4-5、24～26 期間限定プログラム
	団体ツアー	鑑賞の導入をつくる団体向けのツアー	1,500円/人 (定員10名)	2日催行、 24名参加	事前予約制 通年プログラム 10名以上の団体限定プログラム
	町民限定トークツアー	町民の方限定のツアー	無料 (定員8名)	6日催行、 13名参加	予約不要 8月～11月、 第2、4日曜日の16:30～17:00 町民限定、期間限定プログラム
The Naoshima Plan「水」	The Naoshima Plan「水」夏のワークショップ	3回のステップに分けたワークの実施によりNaoshima Planのリサーチを体験するワークショップ ※基本的に3回連続参加を推奨	無料 (定員各回5名)	第1回:3名 第2回:1名 第3回:4名	2023/8/10、8/17、8/21に実施
ベネッセハウスミュージアム	ギャラリーツアー	館内の作品をスタッフがガイド	無料 (定員なし)	約350日催行、 1,750名参加	予約不要 毎日開催
	サイトスペシフィックワークツアー	屋外作品をスタッフのガイド付きで鑑賞するツアー	1,000円/人 (ベネッセハウス宿泊者限定)	53日催行、 106名参加	2021年4月より毎週月曜日催行
	ぼくもわたしもアーティスト	BASN冒険ブックを使いながら作品を鑑賞するキッズプログラム	お子様2,000円/人 (対象目安: 小学校3～6年生および 保護者同伴のご家族)	1日催行、 4名参加	2023/8/6に開催
ベネッセハウスパーク	パークツアー	B1Fに展示されている杉本博司氏の作品をスタッフのガイド付きで鑑賞するツアー	無料 (ベネッセハウス宿泊者限定)	約350日催行、 1,750名参加	通年プログラム
家プロジェクト	直島歴史ツアー ～昔と今と未来を語る～	本村地区で町の歴史や建築、文化をご案内する特別ツアー	5,000円/1人 (最大8名まで)	5日催行 26名参加	事前予約制 2024/1/12(金)、1/14(日)、 1/21(日)、1/26(金)、1/28(日)
	家プロジェクトツアー	「角屋」「護王神社」「南寺」を案内するツアー	1,000円/人 (ベネッセハウス宿泊者限定)	101日催行、 215名参加	事前予約制 家プロジェクト開館日に開催
ベネッセハウス宿泊プラン	護王神社来光通拝プラン	護王神社の石室の中で瀬戸内海の水平線から昇る朝日を鑑賞するプログラム	123,300円×1名、 73,300円×2名	1日催行、 3名参加	2024/2/14～15 (1日2室max5名限定) 期間限定プログラム ホテルDMにて先行販売後 一般販売開始
	★地中美術館 ジェームズ・タレル 特別プログラム付 宿泊プラン	地中美術館の《オープン・スカイ》を早朝に鑑賞するなどジェームズ・タレルに焦点を当てた特別プログラム	50,300～142,000円/人 (50,300円×2名、52,200円×6名 53,500円×2名、71,200円×3名 75,000円×1名、77,500円×2名 81,300円×1名、129,400円×1名)	3日催行、 18名参加	2023/12/16～17、22～23、 2024/2/3～4、16～17に開催 期間限定プログラム ホテルDMにて先行販売後 一般販売開始
	豊島美術館 入館チケット付き 宿泊プラン	豊島美術館入館チケットの付いた宿泊プラン	26,870円～82,530円/2名	5日催行、 10名参加	2024/1/6～2024/1/31 期間限定プログラム
	ベネッセアートサイト 直島を深く知る 瀬戸内海をひろく楽しむ 直島1泊2日	ベネッセアートサイト直島を、空から、海から、自然・建築・アートと浸る、直島を感じる1泊2日の特別なツアー	1,500,000円/人 (1組限定、最大4名まで)	催行なし	事前予約制 2024/2/7(水)、2/13(火)、 2/21(水) 期間限定プログラム
	★地中美術館 入館チケット付き 宿泊プラン	地中美術館入館チケットの付いた宿泊プラン	38,580円～92,342円/2名	10日催行、 39名参加	2023/6/1～2023/6/30 期間限定プログラム

★のついていないプログラムは別途鑑賞料が必要

豊島	プログラム名	開催概要	料金・定員	実績	申し込み方法、その他
豊島美術館	★朝の特別鑑賞プログラム	開館前に水が生まれる瞬間を鑑賞できるガイド付きプログラム	2,000円/人 (定員20名まで ※2023.10～定員 15から20名に変更)	14日催行、 138名参加 (1月に2回 追加開催あり)	事前予約優先 通年プログラム(日曜日)
豊島横尾館	豊島横尾館 トークガイド	対話型鑑賞をしながら作品をご案内するツアー	無料 (定員6名)	20日催行、 53名参加	予約不要 毎週月曜 通年プログラム
	夏の夜の横尾館	昼間とは異なる豊島横尾館を鑑賞できるガイド付きプログラム	520円/人 (定員16名)	1日催行、 12名参加	事前予約優先 2023/8/15～16 期間限定プログラム
	夜の横尾館	昼間とは異なる豊島横尾館を鑑賞できるガイド付きプログラム	520円/人 (定員30名)	38日催行、 181名参加	事前予約優先 2023年11月～2024年1月 毎週金、土、日
心臓音のアーカイブ	残そう!家族の心臓音のアルバム	ご家族、親子で1枚のCDに心臓音を登録するプログラム	2名2,500円～ (1名追加ごとに +1,250円) ※最大5名まで	11日催行、 37名参加	事前予約不要 2023/7/20～7/31 ※但し繁忙時間は未実施 期間限定プログラム
針工場	針貼工場 コラージュを 体験してみよう	豊島の風景や針工場の写真、文字を使ってオリジナルのコラージュ作品をつくるプログラム	300円/人	開館日に実施、 44名参加	事前予約不要 通年プログラム ※針工場の開館日に開催
	針貼工場 特別企画 【オリジナル楽器を つくろう】	廃材を使って楽器を作るワークショップ	300円/人	1日催行、 2名参加	事前予約不要 9/24実施 期間限定プログラム
	夕暮れの針工場	夕暮れから日没まで、普段は見られない針工場の姿を鑑賞できるプログラム	無料	8日催行、 48名参加	事前予約不要 1月の土曜日、日曜日 期間限定プログラム

★のついていないプログラムは別途鑑賞料が必要

犬島	プログラム名	開催概要	料金・定員	実績	申し込み方法、その他
犬島精錬所美術館	近代化産業遺産ツアー	遺構を歩きながら製錬所の歴史や美術館ができるまでのエピソードをご案内するツアー	無料 (定員10名)	66日(86回) 催行、 364名参加	予約不要 毎週月曜、金曜、土曜、日曜 通年プログラム
	プライベートツアー	犬島精錬所美術館と犬島「家プロジェクト」を希望に合わせてカスタマイズできる完全予約制、スタッフによるガイド付きのツアー	4,180円/1グループ (1グループ8名まで)	10日催行、 26名参加	事前予約制 通年プログラム
	スタッフガイドツアー	犬島精錬所美術館と犬島「家プロジェクト」を希望に合わせてカスタマイズできる完全予約制、スタッフによるガイド付きのツアー	4,180円/1グループ (1グループ20名まで) ※団体向け	25日催行、 414名参加	事前予約制 通年プログラム
	Café time talk	建築と環境のしくみにスポットをあてた鑑賞前の導入ガイド	無料	7回催行、 11名参加	予約不要 6/16～18、1日3回設定 期間限定プログラム
犬島「家プロジェクト」	犬島「家プロジェクト」 ガイドツアー	VTSを交えながら、ガイド付きで全ての作品を鑑賞するツアー	無料 (定員12名)	催行なし	予約不要 期間限定プログラム
	みんなで!おしゃべり アートかんしょう	対話型鑑賞を交えながら作品の印象や気付いたことをお話し合うキッズプログラム	無料 (定員10名)	催行なし	当日現地にて申し込み 2022/7/9～10、16～18、23～24、30～31 期間限定プログラム

地元連携

土庄町立豊島小学校1～6年生

日時	2023年11月28日(火) 10:30～11:15
人数	17名(1,2年生6名、4年生6名、5,6年生5名、先生4名)
テーマ	総合的な学習
内容	1,2年生は針工場、4年生は豊島横尾館、5,6年生は豊島美術館を鑑賞。豊島にあるアート施設を身近なものに感じてもらえるよう、アート鑑賞とワークショップを実施。



山南学園4年生

日時	2023年6月6日(火) 9:15～14:50
人数	43名(児童39名、先生4名)
テーマ	犬島の自然や歴史を新発見する
内容	犬島のアート施設を鑑賞。自然の家にて所長や在本桂子さんに犬島の歴史等をお話いただき、犬島の自然や歴史を考える。



山南学園6年生

日時	2023年10月5日(木) 9:15～14:45
人数	46名(児童41名、先生5名)
テーマ	犬島の石について知ろう
内容	犬島の採石に関する場所を訪れ、犬島の石の特徴や歴史、人々の思いを理解し地域の一員として大切に受け継いでいく思いを育む。



岡山市立山南学園
佐桑先生

今年もベネッセの皆様のご丁寧な案内のおかげで有意義な一日を過ごすことができました。美術館から島内を巡るコースと犬島「家プロジェクト」から巡るコースに分かれ、人数的にも時間的にも程よい行程でした。しかし天候は生憎の雨で、子ども達の自由に動ける範囲が若干狭まってしまったことは残念でした。

子ども達にとって最も印象深かったのは、植物園で花や木苺などを摘んだことだったようです。自然豊かな環境で育った木苺を美味しく食べたことはもちろん、様々な種類の花をガイドさんの説明を受けながら見聞きした時間は、雨であることを忘れるくらいに子ども達を夢中にさせていました。

また、犬島「家プロジェクト」の様々な造形品に心を奪われた児童もいました。圧倒される造形品の存在感だけでなく、そこに隠された作者の想いを想像しながら、この作品からどのようなイメージをもつのかを友達と話し合う姿が印象的でした。

そんな犬島の魅力を余すことなく体験できた一日ですが、小学生でも造形品の見方を事前に学べるプログラムがあれば、より犬島で行われているプロジェクトの良さを感じることができるかもしれません。今後はそういった連携もできると嬉しいです。

直島小学校6年生

日時	2023年5月2日(月) 13:00～14:30
人数	17名(児童15名、先生2名)
テーマ	作品を自分なりに味わい発表する
内容	ベネッセハウスミュージアム屋外作品と一緒に鑑賞。作品を1つ選び、スケッチしてタイトルをつける。



直島小学校5年生

日時	2023年5月2日(火) 10:00～11:00
人数	21名(児童18名、先生3名)
テーマ	環境学習
内容	午前中は豊島美術館鑑賞、午後は産廃見学。美術館の鑑賞を通して気付いたことを発表。



直島小学校5年生

日時	2023年5月12日(金)～14日(日)
人数	21名(児童18名、先生3名)
テーマ	私の暮らしとアート
内容	直島の写真を撮影し、その写真にあった言葉をつけ、宮浦港のギャラリーにて、訪れるゲストにガイドを行った。



直島小学校6年生

日時	2023年6月5日(月) 9:00～11:00
人数	17名(児童15名、先生2名)
テーマ	美術、作品の気持ちになってみよう
内容	李禹煥美術館で対話型鑑賞。タブレットを使って写真を撮影し、タイトルと作品の気持ちを考え発表。



直島中学校2年生

日時	2023年6月19日(月) 13:30～15:30
人数	20名(生徒20名、先生3名)
テーマ	作品制作のプロセスを体験する
内容	地中美術館にて、ジェームズ・タレルの作品を鑑賞。光に関するワークショップを実施。



地元連携

直島小学校 4年生

ふるさと学習の軌跡

テーマ：作品鑑賞を通じて本村の暮らしに気付く



家プロジェクトを鑑賞① 自分なりの視点で作品を観てみよう	
日時	2023年5月2日(火) 9:00~11:00
人数	13名(児童10名、先生3名)
内容	角屋、護王神社、はいしゃ、南寺と一緒に鑑賞。気付いたことや考えたことをワークシートに記入。

家プロジェクトを鑑賞② ガイドを聞きながら作品を観てみよう	
日時	2023年9月29日(火)
人数	13名(児童10名、先生3名)
内容	直島にお住まいの堀口さん、株式会社直島文化村の猪原さんのアテンドで家プロジェクトとThe Naoshima Plan「水」を鑑賞。作品制作時のエピソードなどもお話いただいた。



直島小学校 5年生	
日時	2023年5月12日(金)~14日(日)
人数	21名(児童18名、先生3名)
テーマ	私の暮らしとアート
内容	直島の写真を撮影し、その写真にあった言葉をつけ、宮浦港のギャラリーにて、訪れるゲストにガイドを行った。

直島町立直島小学校
大谷先生

本校では、ふるさと教育を推進しており、生活科や総合的な学習の時間を中心に地域の特色を生かしたふるさと学習を進めています。そうすることで家族とともに過ごし、友だちとともに学んだふるさと直島を愛する心を育てることをめざしています。

特に福武財団との地元連携では、4年生が家プロジェクトを中心に調べ学習を進めています。

その中で、子どもたちは、福武財団の方の願いや昔の生活に思いをはせることで、自分はどうのように生きるか考えています。同じ作品でも人

によって見方や感じ方がさまざまであり、だからこそ得られる面白さを体感できる機会となっています。5年生も4年生での学びを生かして、Meet the Worldという行事で、家プロジェクトについて英語を使って外国人に紹介する機会をつくっています。子どもたちは、福武財団の方のかかわりを通して、直島のよさを体験的に学び、感じ、表現する機会を得ています。進展するグローバル化の流れの中で、生き抜く力を身に付けようとしています。

BASN 対話型鑑賞フォーラム Vol.1

～学びと対話型鑑賞の検証～

- 日時 2023年11月11日(土) 13:00~16:00
- 場所 ベネッセハウスミュージアム
- 参加者 21名(招待制)
- 登壇者
 - ・宮田裕章(慶応義塾大学教授)
 - ・森本康彦(東京学芸大学教授)
 - ・木村直人(福島国際研究教育機構(F-REI)理事)
 - ・福武英明(福武財団理事長)
 - ・藤原綾乃(福武財団)
 - ・白川隆朋(ベネッセホールディングス)



概要

2010年より開発、実践を積み重ねてきた「BASN対話型鑑賞プログラム」について、中学・高校現場での<オンライン版>の実証研究を2022年から開始しました。この度、2022年度、2023年度の実証研究から見えてきた成果と、これからの未来を切り開いていく資質・能力育成の可能性について、有識者の方々と交え議論する中間報告会を直島にて開催しました。

プログラム

時間	内容	登壇者・話者
12:00~	受付開始	
12:30~	対話型鑑賞体験会(オプション)	大黒優香・佐野公子(福武財団)
13:00~	対話型鑑賞デモ	藤原綾乃
13:30~	開会、登壇者ご紹介、挨拶 BASN教育プログラムの紹介と今回の授業設計説明	司会 福武英明 藤原綾乃
13:45~	オンライン対話型鑑賞授業の効果分析結果と今後の研究について	白川隆朋
14:00~	実施校による感想共有	修道高等学校(広島) 水都国際中学校(大阪)
14:20~	宮田裕章氏との対談セッション・Q&A形式 「未来の学びに対話型鑑賞もたらす意義」	宮田裕章
15:10~	教育効果に関する意見交換	宮田裕章、森本康彦、木村直人、福武英明
16:00~	閉会	司会

事後レポート
サステナブルな社会へ
from Benesse
(よく生きる)



フォーラム記録動画
(ダイジェスト版)

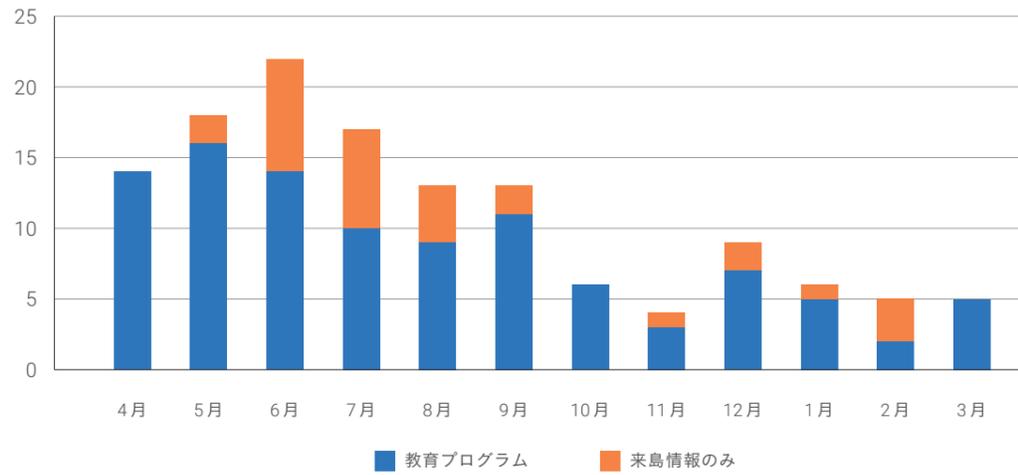


フォーラム記録動画
(フルバージョン)



2023年度 教育プログラム 問い合わせデータ

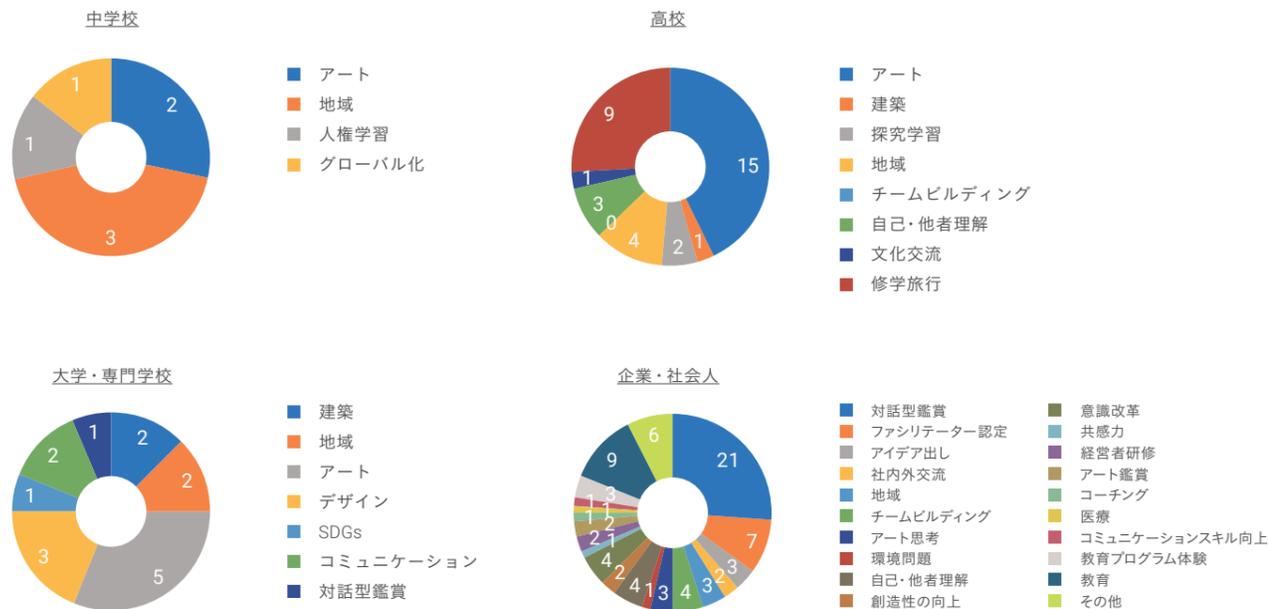
問い合わせ数推移



認知経路

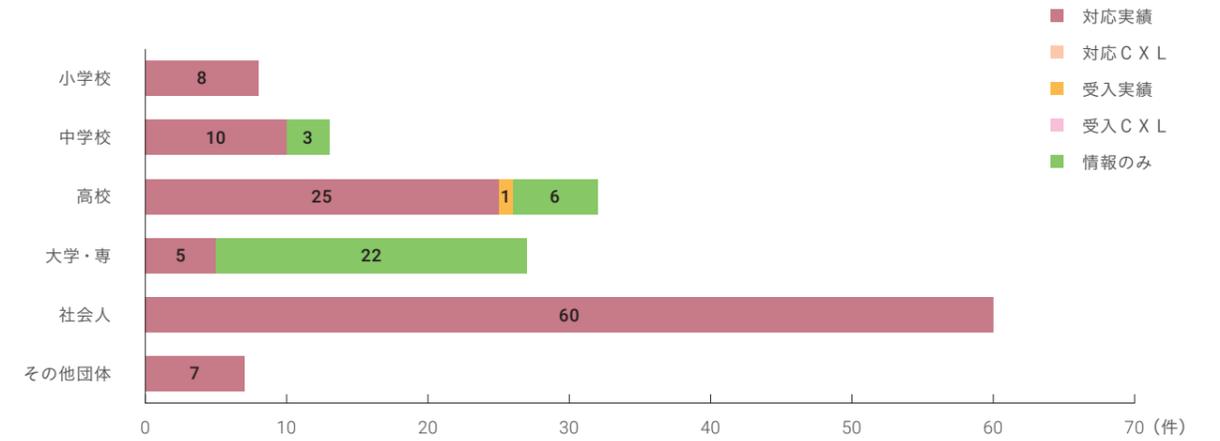


問い合わせテーマ別割合

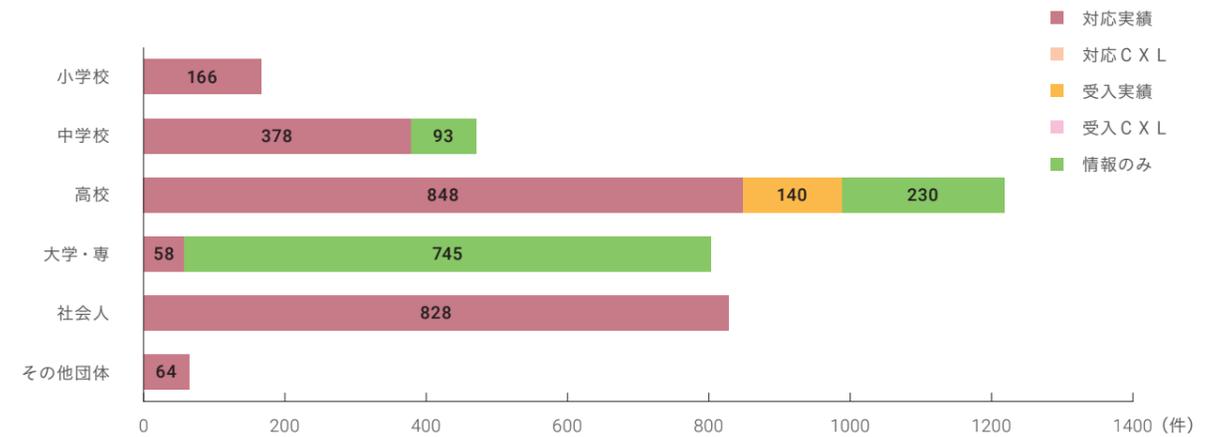


2023年度 教育プログラム 実績データ

2023年度実績(件数)



2023年度実績(人数)



教育プログラム リポート数

対象	2023年度リピート団体数	プログラム提案/利用数
旅行会社	2件	中学校 : 1校 高校 : 1校
企業	13件	19回
大学	4件	4回
高校	8件	9回
中学	2件	2回
その他	3件	4回

※キャンセル含む
 ※2023年度に問い合わせいただいた案件のみ反映
 ※ベネッセアートサイトの島での
 教育プログラム問い合わせが
 2回目以上の団体のみ反映